OPTION
CINÉMA AUDIOVISUEL

Enjeux :

Notre société est actuellement, et plus qu'avant, inondée d'images. Sous des formes variées, elles exercent une influence non négligeable sur nos élèves. Sont-ils capables de mesurer cette influence ? Sont-ils aussi capables de maîtriser la production pour mieux en mesurer l'influence ?

Sans formation, cela paraît difficile de répondre par l'affirmative et il en va de leur liberté... C'est à ce titre qu'une option cinéma et audiovisuel trouverait toute sa place dans le projet de notre établissement.

Objectifs éducatifs :

- Eduquer les élèves à la lecture et à l'écriture des images ;
- Développer son esprit critique face à des productions cinématographiques et de l'univers audiovisuel ;
- Savoir s'exprimer avec des images (images considérées comme mode de langage), délivrer un message ;
- Développer l'autonomie, savoir s'organiser, savoir travailler en équipe, savoir faire des choix, mener un projet à terme ;
- Être responsable ;
- Respecter les personnes, le matériel.

Objectifs pédagogiques :

La mise en œuvre du projet s'articule autour de plusieurs axes

- Analyser en utilisant des grilles de lecture : observation, analyse et interprétation ;
- Mesurer le rôle des choix sonores dans une production audiovisuelle ;
- Réaliser un documentaire, une interview, une fiction ;
- Connaître et savoir utiliser le matériel nécessaire au tournage et au montage d'une production audiovisuelle.

Objectifs culturels :

- Acquérir des connaissances théoriques relatives aux productions audiovisuelles variées (fixes et mobiles) ;
- Maîtriser le langage technique utilisé tout au long du projet par des exercices pratiques ;
- Acquérir une véritable culture cinématographique et audiovisuelle.

Programme et pratiques :

En classe de 2nde
3 h par semaine

- Le Langage de l'image fixe, du documentaire et de la fiction ;
- Exercices de cadrages ;
- Ecriture de scénarios ;
- Réalisation d'un court-métrage, film documentaire ou roman photo… ;
- Visite d'expositions photos ;
- Dispositif : « Apprentis et lycéens au cinéma » (= 3 sorties cinéma par an).